



VGA 01

SKUPNA IZLOŽBA RADOVA
STUDENATA ALU, APURI i
AUKOS

Klub studenata povijesti
umjetnosti FFZG

Virtualna Galerija Akademija

22/11 - 29/11/2019

Galerija Šira

VGA 01

Umjetnost je sve, dokazano je prije stotinjak godina. Odnosno, umjetnost može biti sve. A opet, upravo nakon radikalnih avangardnih promišljanja, nakon postavljanja novog kao zahtjeva modernosti i suvremenosti, opetovano se javljaju i reakcije povratka figuralnim i lijepim umjetnostima. Nerijetko se, nažalost, događa kako forma djela definira njenu recepciju kao kvalitetnu, a na što se ovom koncepcijom želi upozoriti. Artificijelne su umotvorine prvenstvo vrsti, nadmoći jednog oblika iskaza nad drugim, kao i podjele na zastarjelost tradicionalnih ili pretjeranu radikalnosti novih i eksperimentalnih medija – svako djelo treba tumačiti po kvaliteti kako njegove tehničke, izvedbene, ali i konceptualne vrsnosti. Upravo zato u današnje, često negativno konotirano, doba pluralizma autore potičemo na javnu uspostavu i prezentaciju izvrsnosti neovisnu od izričaja. Stava smo kako je bespotrebno birati i braniti tek jedan iskaz jer su oni svi tek izraz i odraz umjetničkoga djelovanja, neka se dokaže vrijednost tradicionalnog ali i inovativnog, neka se pokaže djelotvornost čistog medija kao i onog intermedijalnog.

Dodatno, izlagачki projekt VGA 01, kao normu postavlja demokratizaciju umjetnosti - kako poigravanjem s virtualnošću, tako i samom diseminacijom radova u nove lokalne sredine. Decentralizacija hrvatske studentske produkcije prvi je korak kojim se izlagачima pokušava ponuditi odgovor na rastuće zahtjeve samopromocije, umrežavanje i omniprezencije. Izvedbom triju izložba događa se partnerska zamjena autora između gradova te im se pruža mogućnost predstavljanja „nepoznatoj“ publici, a posjetitelju uvid u stvaralačke tendencije studenata drugih sredina. Također zamjenom zapravo se ostvaruje aktivno sagledavanje hrvatske studentske umjetničke produkcije te potiče međusobna komunikacija, kao i razmjena iskustava.

Mihaela Zajec

IZLAGAČI U GALERIJI ŠIRA:

Elena Apostolovski, Mihael Bađun, Laura Brcković, Klara Burić, Antonia Magdić, Petar Vranjković i Marko Zurak.

ORGANIZATORI IZLAGAČKOG PROJEKTA:

Klub studenata povijesti umjetnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i Virtualna Galerija Akademija

ORGANIZATORI IZLOŽBE:

Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, Klub studenata povijesti umjetnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i Virtualna Galerija Akademija

KUSTOSKA KONCEPCIJA:

Josip Drdić i Mihaela Zajec

ASISTENTI KUSTOSA:

Daria Granić, Buga Kranželić, Lora Rajčić, Ivana Završki

#01VGA

VGA 01

A hundred years ago it was proven that art is everything. Apropos, art can be everything. And yet, right after radical avant-garde deliberations, after placing innovation as a modern and contemporary demand, reactions recur towards figural and fine arts. Unfortunately, it is not a rare occasion that an artwork's form defines its reception as qualitative – the desire of this conception is to warn about this. Artificial mind-creations are: art form supremacies, pre-eminence of one form of utterance over another, as well as the division between antiquated traditional and excessive radicality of new and experimental media. Every artwork should be interpreted by its quality, be it technical, executive or conceptual excellence. This is why in today's age of pluralism, often negatively connoted, we encourage authors to publicly establish and present excellence that's independent of expression. Our stand is that it is unnecessary to choose and defend just one expression because all of them are merely an expression and reflection of artistic performance. Let the value of traditional and innovative be proven, let the efficiency of pure media be shown, as well as the inter-medial one.

In addition, the VGA 01 exhibition project sets the democratization of art as a norm - by playing with virtuality and by disseminating artworks to new local environments. The decentralization of Croatian student art production is the first step that offers exhibitors an answer to growing demands of self-promotion, networking and omnipresence. By executing three exhibitions, a partner exchange of authors between different cities occurs, and a possibility of presentation to "unknown" public while visitors are given an insight in creative tendencies of other milieus. In act, with such an exchange, an active overview of Croatian student art production is accomplished and intercommunication is encouraged, as well as the exchange of experiences.

Mihaela Zajec

GROUP EXHIBITION BY STUDENTS OF ACADEMY OF FINE ARTS, UNIVERSITY OF ZAGREB; ACADEMY OF APPLIED ARTS, UNIVERSITY OF RIJEKA AND ACADEMY OF ARTS, J.J.STROSSMAYER UNIVERSITY IN OSIJEK

EXHIBITORS IN ŠIRA GALLERY:

Elena Apostolovski, Mihael Badun, Laura Brcković, Klara Burić, Antonia Magdić, Petar Vranjković i Marko Zurak.

EXHIBITION PROJECT ORGANIZERS:

Academy of Fine Arts, University of Zagreb, Art History Students' Association of the Faculty of Humanities and Social Sciences, University of Zagreb and Virtual Gallery Academy [Virtualna Galerija Akademija]

EXHIBITION ORGANIZERS:

Academy of Fine Arts, University of Zagreb, Art History Students' Association of the Faculty of Humanities and Social Sciences, University of Zagreb and Virtual Gallery Academy [Virtualna Galerija Akademija]

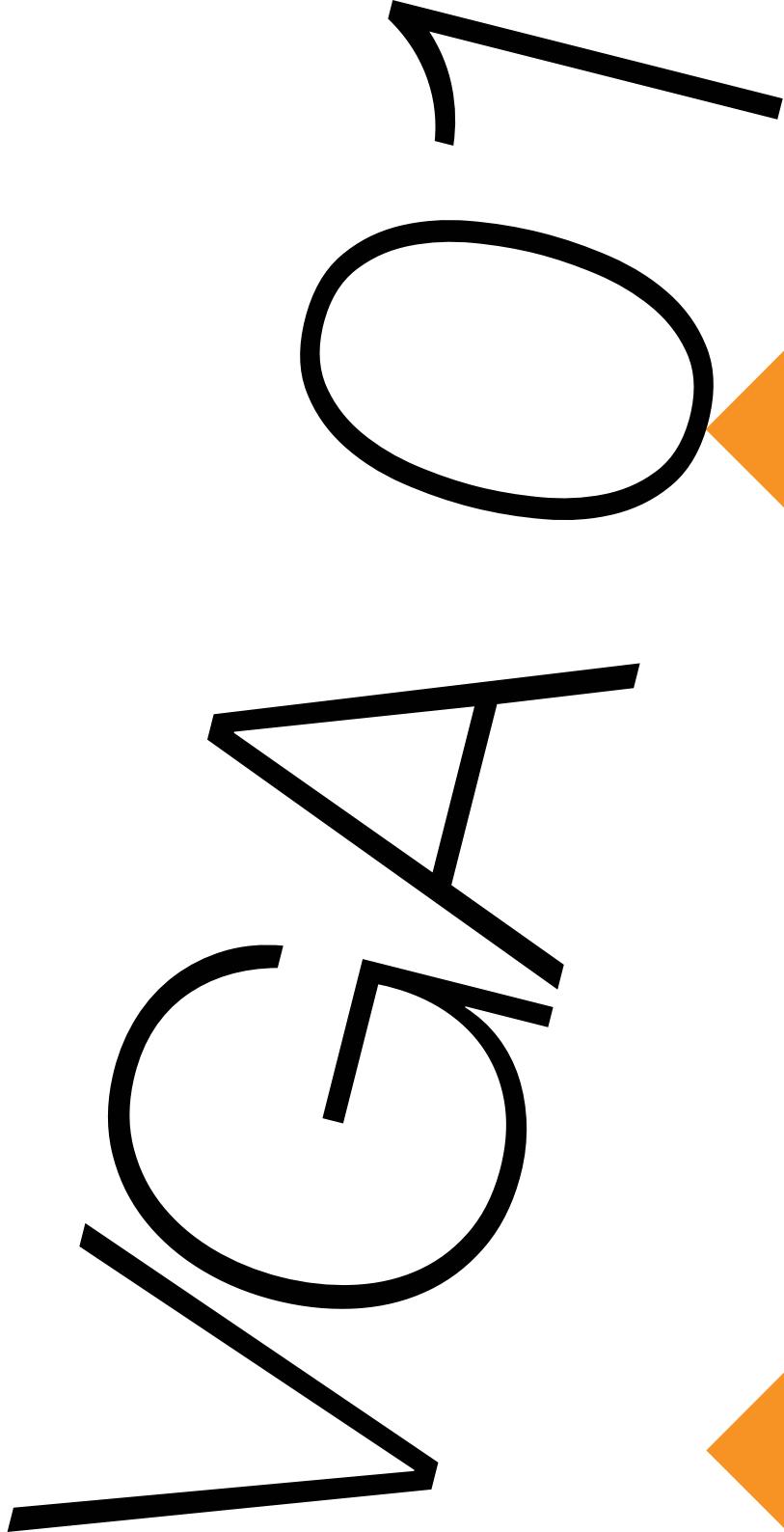
CURATORIAL CONCEPT:

Josip Drdić and Mihaela Zajec

CURATOR'S ASSISTANTS:

Daria Granić, Buga Kranželić, Lora Rajčić, Ivana Završki

#01VGA



Izložba je financirana sredstvima Ministarstva kulture RH i Gradske uprave za kulturu Grada Zagreba.

NAKLADNIK Sveučilište u Zagrebu, Akademija likovnih umjetnosti, Ilica 85, Zagreb / ZA NAKLADNIKA izv. prof. art. Tomislav Buntak, dekan ALU / VODITELJICA GALERIJE u.z. Maja Zebec, dipl. pov.umj i arh. / PREDGOVOR Mihaela Zajec / PRIJEVOD Kristina Šlipetar / GRAFIČKO OBLIKOVANJE doc.art. Maja Rožman, Josip Drdić / www.alu.unizg.hr / www.shira.alu.hr / www.facebook.com/GalerijaShira

galerija
ŠIRA

Preradovićeva 13
HR - 10000 Zagreb
pon - pet: 16 - 20 h
sub: 11 - 16 h



Filozofski fakultet
Sveučilišta u Zagrebu





University of Zagreb
Academy of Fine Arts

Sveučilište u Zagrebu
Akademija likovnih umjetnosti



350

VGA