

MIND THE GAP

**gostujuća skupna izložba radova
studenata Fakulteta likovnih umetnosti
Univerziteta umetnosti u Beogradu**

Osnovni kriterij za odabir radova bio je individualni pristup temama i problemima koji su važni za mlade generacije danas. Radovi govore o suvremenim društvenim temama, međuljudskim odnosima u specifičnim pseudourbanim sredinama naših prostora. Izbor tema je različit i individualan te odudara od očekivanog i donekle standardiziranog pristupa obrazovnih institucija u području likovnih i vizualnih umjetnosti. Svi radovi nastali su u akademskoj godini 2022.-2023. Zastupljeni su svi odsjeci Fakulteta likovnih umetnosti u Beogradu. Izbor radova prilagođen je prostoru Galerije Šira, radi lakšeg transporta i manje kompliciranog postavljanja radova u galeriji. Stoga je izbor napravljen u mediju crteža na papiru i drugim dostupnim materijalima. No, neki radovi tvore i "mini" ambijentalne instalacije u prostoru. Neki su radovi monumentalniji, većih dimenzija atipičnih za crteže studenata. Nisu izostale ni skupine vrlo kvalitetnih radova malih dimenzija. U tom smislu se dobiva dinamičnost postava. Autori radova su studenti preddiplomskih i diplomskih studija, od 2. do 5. godine.

red.prof.art. Zoran Dimovski

Mladi umjetnici se često bave sličnim temama, ali iz sasvim drugačijih uglova. Zajednička crta koja se primjećuje u svim radovima je njegovanje mišljenja kroz vizualno izražavanje. Izložba "Mind the Gap" je tipološki slična pokaznoj izložbi poput godišnje izložbe FLU Beograd. Prednost u odnosu na godišnju izložbu je u tome što nam ova izložba sužava pažnju na manju grupu umjetnika različitih generacija.

Autori se suočavaju sa brojnim univerzalnim temama kao što su - introspekcija, identitet, percepcija, analiza forme i društveni komentar. U toj interakciji vidimo kako ova grupa studenata pred nama pokušava definirati i redefinirati vlastiti izraz. Zanimljivo je kako samo mali dio njihovog dužeg procesa istraživanja i dokumentacije napretka potiče nas da se zapitamo koliko bi srpska likovna scena (ili bilo koja druga scena) bila bogatija da u kontinuitetu dajemo priliku mladim umjetnicima da nam se obrate? Mladim umjetnicima je neophodno posvetiti adekvatan dio ukupnog društvenog prostora kako bi ih zapravo čuli...

Viktor Cvejić, III godina, novi mediji FLU Beograd



MIND THE GAP

gostujuća skupna izložba radova
studenata Fakulteta likovnih umetnosti
Univerziteta umetnosti u Beogradu

03/04/2024-15/04/2024

Galerija Šira



POPIS AUTORA:

Jelisaveta Petričić, III slikarstvo
Jovan Šešum, II slikarstvo
Katarina Dorić, III slikarstvo
Ksenija Vučićević, V slikarstvo
Lila Jezdović III, novi mediji
Mihaela Vučinić, II slikarstvo
Nemanja Joković, III slikarstvo
Nemanja Lukić, II slikarstvo
Nikola Pavković, III vajarstvo
Radmila Korać, IV grafika
Sofija Pavković, V slikarstvo

Izložba je financirana sredstvima Ministarstva kulture RH i Gradskog ureda za kulturu Grada Zagreba.

Preradovićeve 13
HR - 10 000 Zagreb
pon-pet: 9-16 h, 18-20 h
sub: 11-16 h

NAKLADNIK Sveučilište u Zagrebu, Akademija likovnih umjetnosti,
Ilica 85, Zagreb, www.alu.unizg.hr • ZA NAKLADNIKA prof.
art. Alen Novoselec, dekan ALU • AUTOR IZLOŽBE red.prof.
art. Zoran Dimovski • KOORDINATORICA SURADNJE ALU-
FLU izv.prof.art.Maja Bosnar • VODITELJICA GALERIJE
I KUSTOSICA IZLOŽBE Korana Littvay, mag.hist. art. •
GRAFIČKO OBLIKOVANJE mag.art.Nikolina Žabčić • TISAK
Knjigoprint • NAKLADA 50 kom • www.shira.alu.hr • www.facebook.com/GalerijaShira • Instagram: @galerijashira



University of Zagreb
Academy of Fine Arts
Sveučilište u Zagrebu
Akademija likovnih umjetnosti

galerija

ŠIRA

