

# DORIAN PACAK

## FAT BOY

Vikend. Vikendima se uvijek bilo lakše ustajati nego radnim danima kada je trebalo ići u školu. Brzinsko umivanje i pranje zubi. Istrčavanje iz kuće s nepojedenim tostom u ustima i razvezanim vezicama dok u pozadini majčin glas upozorava „Zaveži žnirance, past ćeš!“. Odlazak na plac, lokacija je svakom klinцу kao i tebi poznata - svaki grad imao je taj jedan dućan ili taj jedan štand u/na kojem su se dječje oči najviše caklile: prepržene piratske igrice na CD-ovima za PlayStation i PC, fake Yu-gi-oh! karte, plastični pištolji, hrpetina životinja i njihovih hibrida u kričavim nijansama koje ne pripadaju prirodnoj stvarnosti. Šarene ledenice za kunu, a nekada i za samo pola slavuja dok si s medom mogao doma ponijeti pravo blago. Djetinjstvo je to koje iz prve ruke poznajemo svi mi koji smo odrastali u godinama prelaska iz prošlog u trenutno tisućljeće.

Trenutno najzanimljivija ostvarenja mladog autora Dorian Pacaka inspirirana su upravo tom estetikom zasićenog kiča, intenzivno obojenih plastičnih dinosaura i brzih automobila unutar videoigara. Kroz tradicionalnu studiju portreta i procesa izrade skulpture te u želji za ovladavanjem forme, Pacak se vraća na početak, tradiciji sebe koju je krenuo graditi još u svom najsenzitivnijem periodu života. Osim očekivanih likovnih elemenata kao što su masa, forma i materijala od kojeg je skulptura izrađena, Pacak u ovim radovima stavlja naglasak na boju. Poznavajući rad autora to nije ni čudo s obzirom na njegovu strast prema slikarstvu u ranijim danima Akademije te eksperimentalnom pristupu boji. Cilj kiparskog ciklusa Fat Boy kojeg ovaj mladi autor nagovještava već i u svojim ranijim ostvarenjima, jest predstaviti zanimljiva i vedra djela

koja će biti pristupačna publici te čija će kričava paleta boja stimulirati mozak promatrača i potaknuti ga na maštanje. Pacakove skulpture nose dozu humora, no nipošto ih ne smijemo ocijeniti nezrelima jer ispod prvog sloja smijeha i dječje zaigranosti autor predstavlja vlastita egzistencijalna prebiranja: „Upravo su duhovitost i šaljivost izrazi kojima bih opisao dojam koji želim da ovi radovi ostave na promatrača. Sagledati probleme i neugodnosti s kojima se svakodnevno nosimo i usput se nasmiјati, moć je koja može dati promatraču osjećaj kontrole nad cijelom situacijom.“



# DORIAN PACAK

## FAT BOY

14/06/2023-24/06/2023

Galerija Šira



## DORIAN PACAK

Rođen je 5.5.1996. u Zagrebu, maturirao 2015. u zagrebačkoj V. Gimnaziji, a 2017. upisuje Nastavnički odsjek na Akademiji likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, gdje je trenutno 2.godina diplomskog studija, smjer- kiparstvo u klasi Ivana Fijolića. Izlagao je na tri samostalne izložbe (Galerija Crta, Lauba (Šalji dalje), Galerija Polica) i na nekoliko skupnih izložbi (Galerija Šira, Galerija Karas, Galerija Pallas Projects/Studios, Galerija Canvas, Galerija Bačva, Galerija SC i dr.) i projektima (Umjetnost u zajednici: redefiniranje nasljeđa grupe 'Zemlja', nekoliko akcija oslikavanja dječjih igrališta u suradnji s Centrom za kulturu i informacije Maksimir i Suhozidi: trag u krajoliku ili zaboravljena kulturna baština.). Živi i radi u Zagrebu.

### POPIS RADOVA:

- Duga, 2022.  
Kombinirana tehnika  
Objekti različitih dimenzija
- PickYourFlavor, 2022.  
Kombinirana tehnika  
Objekti različitih dimenzija
- Dinosaur, 2022.  
Kombinirana tehnika  
Objekti različitih dimenzija
- FatMan, 2022.  
Kombinirana tehnika  
Objekti različitih dimenzija
- BananaJoint, 2022.  
Kombinirana tehnika  
Objekti različitih dimenzija

Izložba je financirana sredstvima Ministarstva kulture RH i Gradskog ureda za kulturu Grada Zagreba.

galerija

ŠIRA

NAKLADNIK Sveučilište u Zagrebu, Akademija likovnih umjetnosti, Ilica 85, Zagreb, [www.alu.unizg.hr](http://www.alu.unizg.hr) • ZA NAKLADNIKA prof.art. Tomislav Buntak, dekan ALU • VODITELJICA GALERIJE I KUSTOSICA IZLOŽBE Korana Littvay, mag.hist. art. • GRAFIČKO OBLIKOVANJE mag.art. Nikolina Zabičić • TISAK ARS Kопija d.o.o. • NAKLADA 50 kom • [www.shira.alu.hr](http://www.shira.alu.hr) • [www.facebook.com/GalerijaShira](http://www.facebook.com/GalerijaShira) • Instagram: @galerijashira

Preradovićeva 13  
HR - 10 000 Zagreb  
pon-pet: 9-16 h, 18-20 h  
sub: 11-16 h



University of Zagreb  
Academy of Fine Arts



Sveučilište u Zagrebu  
Akademija likovnih umjetnosti

FOTOGRAFIJA-DORIAN

DORIAN ŽIVOTOPIS

SPRANCA ZA BIGANJE